



StraViMi
Distanz als Chance

Workshop Videoschnitt



EUROPÄISCHE UNION
EUROPÄISCHER SOZIALFONDS

ESF IN BAYERN
WIR INVESTIEREN IN MENSCHEN



Bayerisches Staatsministerium für
Familie, Arbeit und Soziales

Übersicht

- Intention
- Zielgruppe
- Struktur
- Software
- Weiterführende Literatur



Intention

Wieso und unter welchen Bedingungen
möchte ich das Video drehen?



Intention>



Intention>

Recherche und Ideenfindung

Videokanäle mit ähnlichem Ziel

- ✓ Gibt es meine Idee bereits?
- ✓ Sind diese gut gemacht oder habe ich eine bessere Idee?
- ✓ Welche Länge finde ich gut?
- ✓ Was gefällt mir daran? Was möchte ich anders machen?
- ✓ Wie werden die Themen aufbereitet?
- ✓ Womit würde ich mich selbst dabei am wohlsten fühlen?

Zielgruppe

Welche Personen möchte ich ansprechen?
Wie und wo erreiche ich diese?



Zielegruppe >

Wen möchte ich ansprechen?

- ✓ Kann/Möchte ich meine Zielgruppe eingrenzen?
- ✓ Lässt sich diese in Gruppen eingliedern? (z.B. jung/alt, viel Zeit/wenig Zeit, technisch, künstlerisch, humorvoll, nüchtern, konsumorientiert, ...)
- ✓ Möchte ich mehrere Gruppen ansprechen?
- ✓ Welche Vorkenntnisse setze ich Voraus?
- ✓ Sollen meine Videos aufeinander aufbauen oder können sie auch einzeln angesehen werden können?

**Mir selbst treu
bleiben**

**Zielgruppe nicht aus
den Augen verlieren**

Zielegruppe >

Wo finde ich meine Zielgruppe?

- ✓ Welche Medien nutzen meine Zielpersonen?
- ✓ Auf welchen Geräten werden sie meine Videos betrachten?
- ✓ Betrachten sie diese in ruhigen oder unruhigen Situationen? (Allein zuhause, mit der Familie um sich herum, im Zug, ...)
- ✓ Betrachtet sie diese am Stück oder in kleinen Teilen? Über einen kurzen Zeitraum oder über längere Zeit verteilt?
- ✓ Welche Plattformen nutzen sie? Auf welchen tauschen sie sich üblicherweise aus? (Instagram, WhatsApp, Facebook, TikTok, Twitch, LinkedIn, ...)

Zielegruppe >

Wie erreiche ich meine Zielgruppe?

- ✓ Gibt es für die Plattform, die ich nutzen möchte, Voraussetzungen? (Bildformat, Länge des Clips, Vorschaubild, inhaltliche Einschränkungen, ...)
- ✓ Ist dort ein bestimmter Stil üblich? (Farbstimmung, Filter, schnelle Schnitte, ...)
- ✓ Gibt es andere plattformspezifische Parameter (z.B. wird häufig ohne Ton geschaut → Untertitel einfügen)
- ✓ Wie wird auf meiner Plattform Inklusion bereits automatisch unterstützt und wie kann ich selbst dazu beitragen? (leichte Sprache, das gezeigte Bild erklärende Untertitel, ...)

Struktur

Wie viel Vorbereitung und Struktur
brauche ich und wie baue ich diese auf?





EUROPÄISCHE UNION
EUROPÄISCHER SOZIALFONDS

ESF IN BAYERN
WIR INVESTIEREN IN MENSCHEN



Bayerisches Staatsministerium für
Familie, Arbeit und Soziales

Struktur>

Narration

*Menschen denken eher in Geschichten als in
Fakten, Zahlen oder Gleichungen*

Yuval Harari, 21. Lektionen für das 21. Jahrhundert

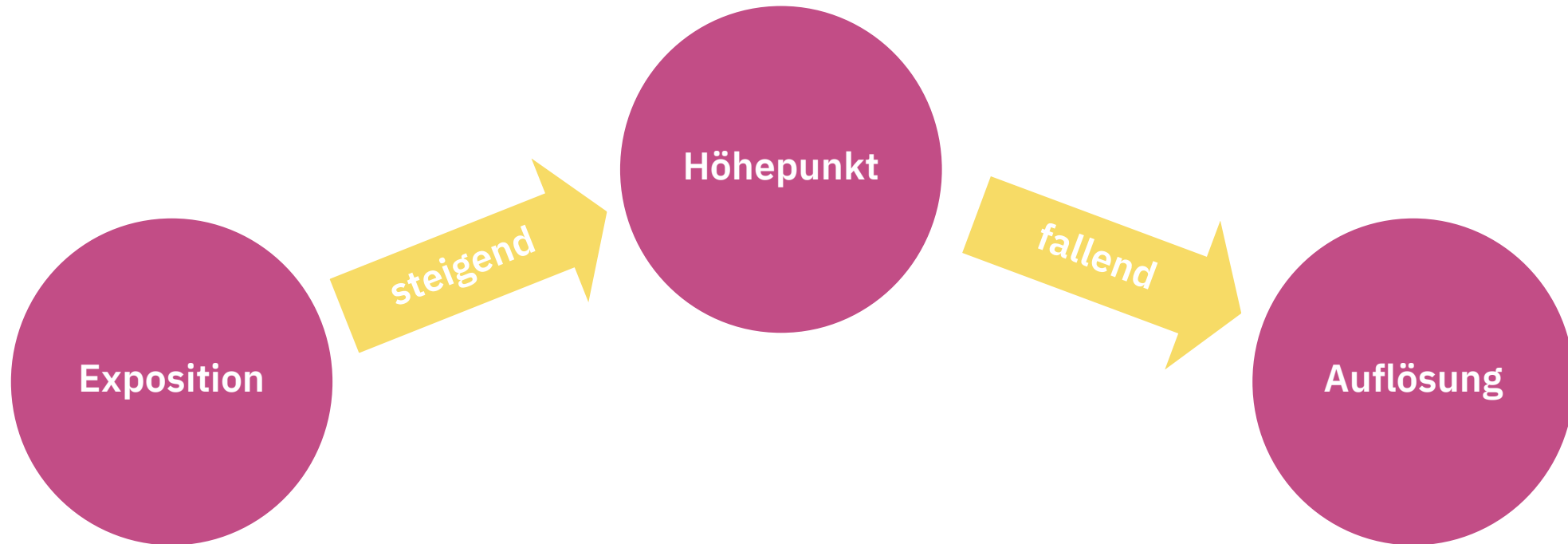
Struktur >

Wie strukturiere ich mein Video?

- ✓ Lässt sich das Video in Teilbereiche/Kapitel/Szenen untergliedern?
- ✓ Was möchte ich jeweils in den Szenen erzählen? (bewusst machen, worum es geht)
- ✓ Welche Reihenfolge ist inhaltlich nachvollziehbar? (vom Allgemeinen zum Speziellen?)
- ✓ Wie gestalte ich Anfang und Ende? (Intro, Outro)
- ✓ Was ist mein roter Faden und mein dramaturgischer Bogen?

Struktur >

Handlungsbogen



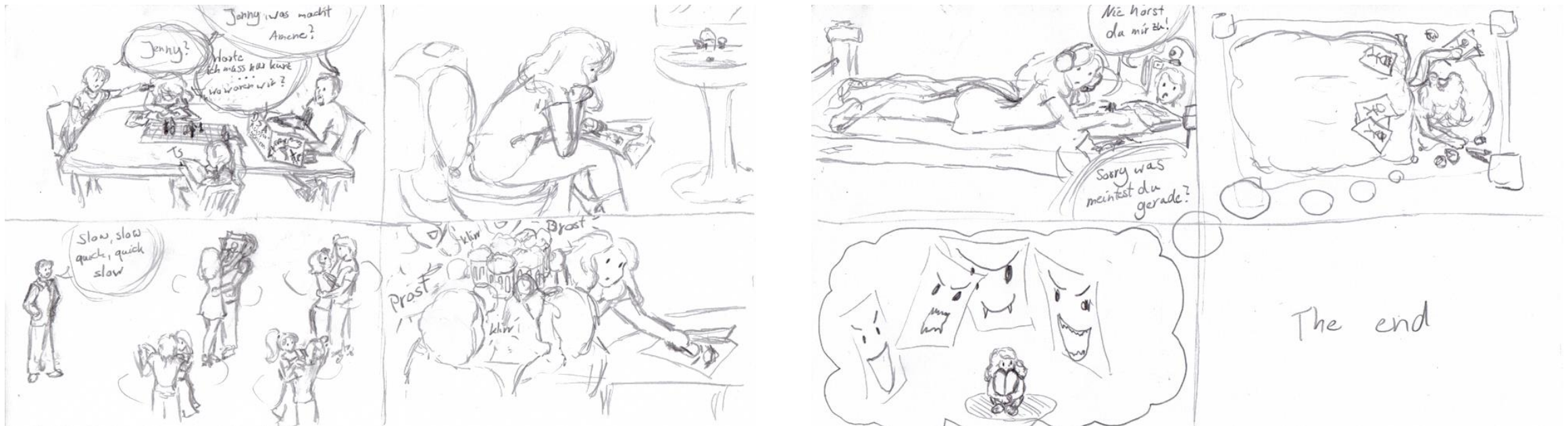
Struktur >

Storyboard



Struktur >

Storyboard



Struktur >

Videodreh vorbereiten

- ✓ Wo will ich drehen? (im Freien, im Studio, in der Werkstatt, ...)
- ✓ Auf welche Parameter muss ich dabei achten? (wetterabhängig, kein Platz in der Werkstatt, laute Veranstaltungen zur gleichen Zeit, ...)
- ✓ Was benötige ich dazu? (Kamera, Ton, Beleuchtung, Drohne, Greenscreen, Schauspieler:innen, Assistent:innen, ...)
- ✓ Vorher alle Akkus laden
- ✓ Checkliste am besten einige Tage im Voraus erstellen

Struktur >

Schnitt vorbereiten

- ✓ Wie leite ich geschickt von den einzelnen Abschnitten zueinander über (z.B. Zwischenbilder, Überschriften, ...)
- ✓ Habe ich ein Logo und wie möchte ich dieses einspielen? Benötigt es eine Animation?
- ✓ Benötige ich Einschübe (Schaubilder, Fotos, Drohnenaufnahmen, ...)
- ✓ Benötige ich eine Endcard (Bild mit Links und weiterführendem Text, das am Ende noch einige Sekunden eingeblendet wird) und wie möchte ich diese gestalten?

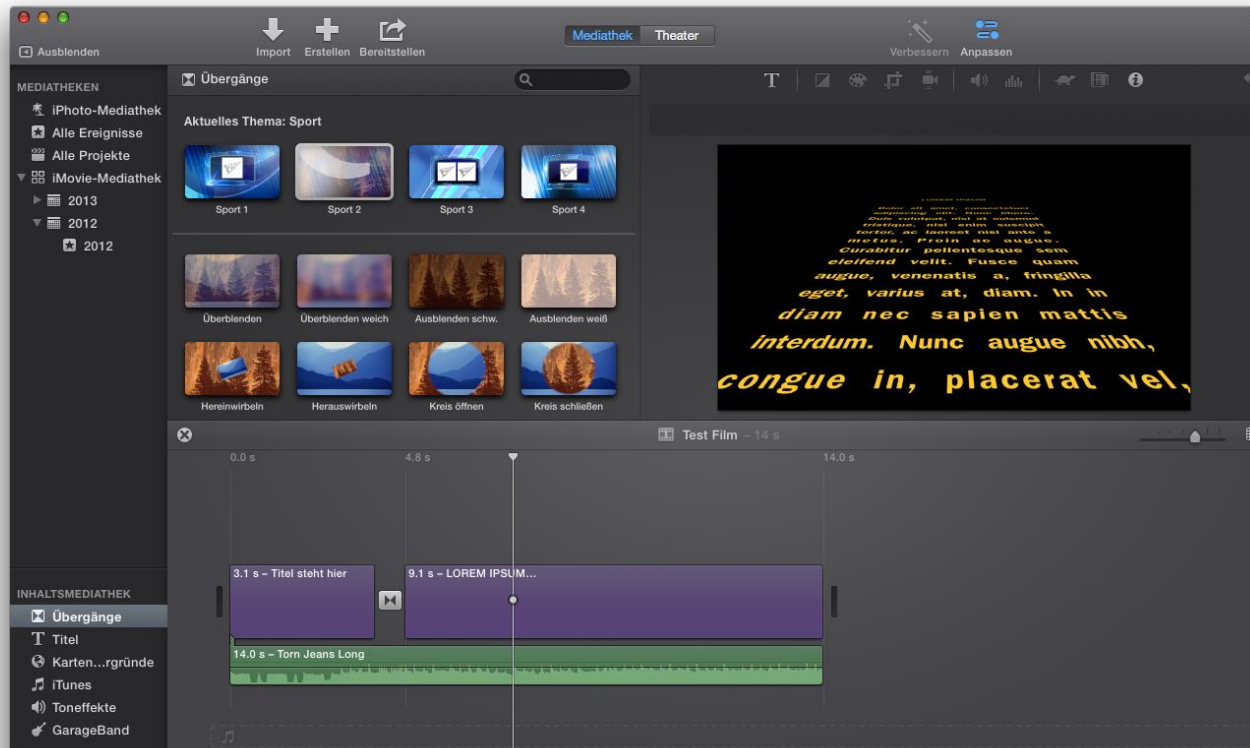
Software

Wie schneide ich mein Video?



Software >

Schnitt und Komposition



Alternative:

Shotcut

www.shotcut.org

Open Source

Win, Mac & Linux

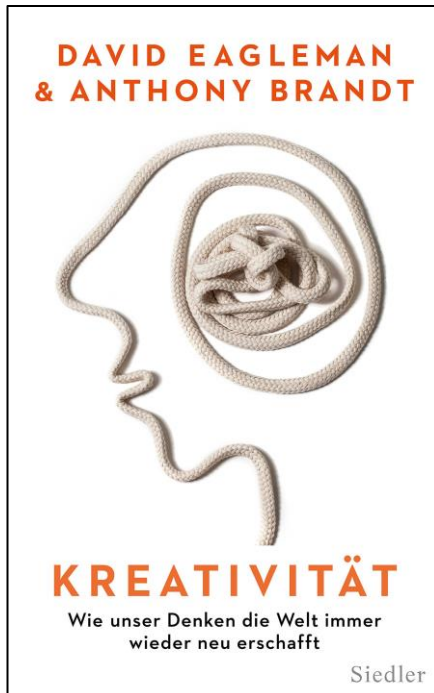
iMovie (www.apple.com/de/imovie)

Software >

Video schneiden mit iMovie

- ✓ iMovie einrichten
- ✓ Projekt erstellen
- ✓ Medien importieren
- ✓ Oberfläche
- ✓ Video schneiden
- ✓ Clips bearbeiten
- ✓ Titel und Übergänge
- ✓ Texte und Hintergründe
- ✓ Audio und Voice-Over
- ✓ Exportieren

Weiterführende Literatur



Vielen Dank!



Dieses Projekt wird aus dem Europäischen Sozialfonds gefördert.



EUROPÄISCHE UNION
EUROPÄISCHER SOZIALFONDS



Bayerisches Staatsministerium für
Familie, Arbeit und Soziales

ESF IN BAYERN
WIR INVESTIEREN IN MENSCHEN

